

財團法人 真耶穌教會臺灣總會中區辦事處 函

地址：407 臺中市西屯區福科路718號7樓
承辦人：洪慧君
電子信箱：tjc.central@gmail.com
電話：(04)2463-0406 分機：
傳真：(04)2463-0402

受文者：真耶穌教會中區辦事處

發文日期：2026年07月20日

發文字號：真中區牧字第20260028號

速別：普通

密等及解密條件或保密期限：無

附件：115年中區聖樂小組第2次會議-紀錄

奉主耶穌聖名

主旨：中區聖樂小組委員會議紀錄

說明：

一、會議紀錄詳如附件。

正本：聖樂小組委員，方顯茹，陳啟峯

副本：區負責人，關懷中區總會負責人

順頌
以馬內利

區負責 趙英傑

115 年中區聖樂小組第 2 次會議

時間：115 年 7 月 19 日（星期日）晚上 8:00～9:30。

型態：Google Meet 線上會議。

主席：李靈柔。

紀錄：洪慧君。

出席：李靈柔、柯綺君、黃佳諦、劉夜蘭、黃思瑋、傅文惠、許晨恩、柯綺萱、陳啟峯、方顥茹。

列席：楊恩超。

請假：黃曉薇、饒瑞君、葉怡萱

一、中區青少年音樂營檢討會

今年較過去有改進的地方：

1. 輔導員發揮作用-事前召集輔導員訓練，有利於整體秩序控管
2. 學員整體上課秩序有進步
3. 行政體系規劃明確，使整體工作人員對課程掌握度較清晰、場地協調明確，讓團隊搭配流暢
4. 有收 3C 用品
5. 樂曲選擇都是讚美詩，很有造就、和諧，也聲勢浩大，對信徒都有共鳴
6. 地方教會信徒聽見合唱、合奏的聲音，都很喜樂

聖樂營舉辦要旨：

1. 培養學員正確音樂事奉態度
2. 認識聖經中的音樂事奉
3. 詩班/器樂練習需同時看重靈修的功夫
4. 音樂事奉人員資格（需為主內同靈）要嚴謹看待
5. 培養未來聖樂帶領人才
6. 引領會眾用聖樂榮耀、敬拜神
7. 透過聖樂詩歌歌詞、內涵來領人親近讚美神
8. 聖樂服侍人員學習互相搭配、合作
9. 靈修落實在團體生活中

今年建議改善：

1. 公文明確主內學員參加（116 年後）、服裝（明確寫出規範）、報名需職務會審核通過
2. 規定輔導員要實體參加行前會議、每日會議、住宿，方便統一管理
3. 如有請編曲老師，先送審編曲老師名單
4. 加入清潔時間

5. 建議明年依然舉辦聖樂營，型式調整為：

- (1) 以聖樂靈修為主，曲目演示為輔（詩歌比例，讚美詩：兒詩、創作詩歌為 6：4）
- (2) 主題可有海洋、火、植物等等做延伸、聖經的音樂侍奉、聖經中的樂器、音樂賞析（結合音畫、律動、歌詞、詩歌源由）與主題相呼應
- (3) 聖樂營維持 3 天，最後的感恩音樂會調整成結業式/閉會式，最後一天下午 6 點結束

討論與建議：

1. 公文上直接明確寫出正式服裝之規範，例如：合唱—白襯衫＋黑色長褲或長裙＋黑色皮鞋；器樂組—黑襯衫＋黑色長褲或長裙＋黑色皮鞋（備註：上衣不要有圖紋、不穿 polo 衫）
2. 參加學員一律須經過職務會審核通過才可報名。
3. 注意舉辦的教會是否有足夠的輔導員住宿及分組團練的空間。
4. 輔導員不要兼任其他工作（例如所屬教會學員的接送司機），之後要求輔導員全程住宿、參加輔導員訓練、每日會議，使能協助與專心帶領孩子聖樂事奉。
5. 團練時雖因輔導員依照其主修分別協助合唱或器樂組練習，但在秩序的管理上不分組別全部輔導員一同協助，往後也會告知學員，不管是否為自己的輔導員，一旦輔導員或老師提醒都應聽從，配合上課行為態度與秩序的糾正。
6. 最後一天感恩聚會/結業式/閉會式前安排場佈時間，邀請並訓練年紀較大之學員一同協助。
7. 感恩聚會/結業式/閉會式的學員座位、等待空間的安排可再思考與討論。

二、116 年聖樂活動預定計畫

- 1 月：領詩司琴研習（117 年：初階指揮人員訓練）兩年一次
- 7 月：中區青少年聖樂營
- 11 月：詩班靈修會

二、下次開會日期：

11 月 1 日（星期日）晚上 8:00 線上會議